

Visuaalinen identiteetti



Logo

Meillä on käytössä kaksi logoa, joista voidaan valita käyttötarkoitukseen paremmin soveltuva.

Aina kun mahdollista, logosta käytetään punaista versiota.

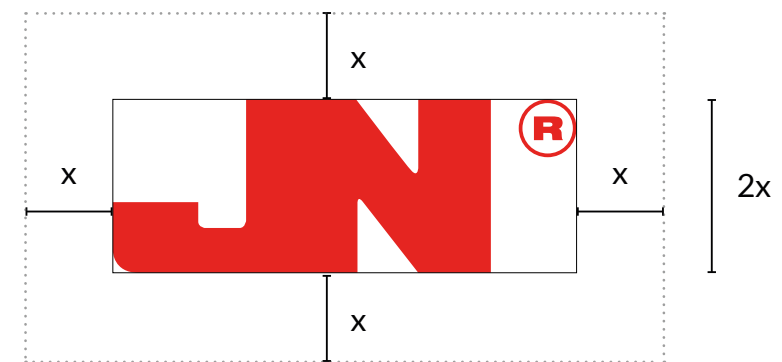
Logoa tai sen värejä ei tule muokata.

Logon suoja-alue määrittää logon ympärille jäävän tyhjän alueen määrän minimissään. Logolle on kuitenkin hyvä antaa enemmänkin tilaa hengittää, jos on mahdollista.

Ensisijainen logo



Suoja-alue



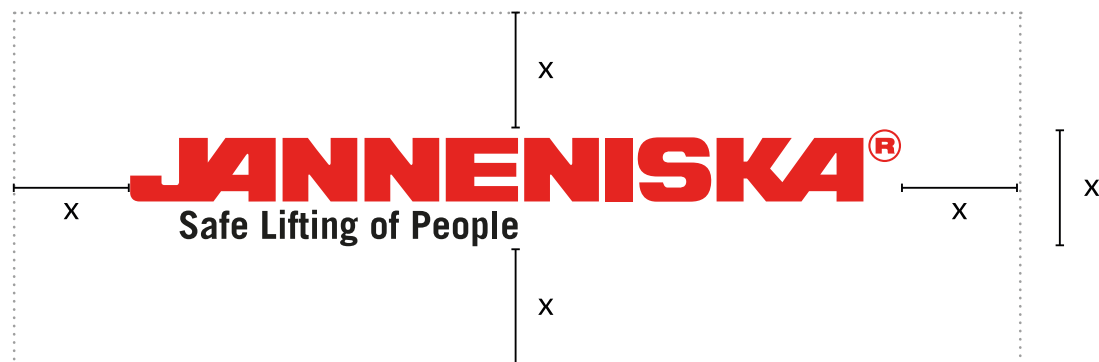
Toissijaiset värivaihtoehdot



Vaihtoehtoinen logo



Suoja-alue



Toissijaiset väri vaihtoehdot



Brändivärit

Meidän väripalettimme koostuu hillityistä väreistä, joita täydentää punainen aksenttiväri. Punainen aksenttiväri on meille tärkeä väri. Sitä käytetään kuitenkin vain korostustarkoituksiin, ei suurina pintoina.

On erityisen tärkeää, että meillä on aina samat värisävyt käytössä, jotta värimaailmamme säilyy yhtenäisenä.



#000000

C: 0

M: 0

Y: 0

K: 100

RAL: 9005



#404141

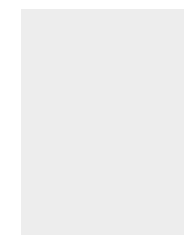
C: 66

M: 55

Y: 53

K: 56

RAL: 7016



#ededed

C: 0

M: 0

Y: 0

K: 30

RAL: 9003



#ffffff

C: 0

M: 0

Y: 0

K: 0

RAL: 9016

Aksenttiväri



#ff0000

C: 0

M: 95

Y: 91

K: 0

RAL: 3002

Typografia

Typografiamme perustuu kahteen kirjasimeen.

Otsikot: Muli, semibold

Leipäteksti: Lato, regular

Typografian asettelussa pyritään selkeyteen, tarkkuuteen ja väljyyteen. Teksti on aina aseteltu niin, että tekstin ulkoasu on siisti ja viimeistelty. Tekstin tukena voidaan käyttää viivaa tuomaan lisää ryhtiä asetteluun.

Vaalealla taustalla käytetään mustaa tekstiä, ja otsikoissa tai viivaelementissä voidaan käyttää punaista väriä. Punaista ei kuitenkaan koskaan käytetä yhtä aikaa viivassa ja otsikossa.

Tummalla taustalla typografia ja elementit ovat aina valkoisia.

Otsikko

Muli, semibold

A B C D E F G H I L J K L M A N O P E Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

! " # € % & / () = ? < > ; : _ , . -

Leipäteksti

Lato, regular

A B C D E F G H I L J K L M A N O P E Q R S T U V W X Y Z Å Ä Ö

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z å ä ö

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

! " # € % & / () = ? < > ; : _ , . -

Esimerkkejä typografian käytöstä

Otsikko 1

Otsikko 2

Animilitis delenih illupta tatiam asitaque as
duci nimagnimus nulla num que del es sum
quas andellaut vent exeria inction cum natus,
quaerio nsequidunt, im esti audis eatenim
sam ipit voluptatquam accusamus et

Otsikko 1

Otsikko 2

Animilitis delenih illupta tatiam asitaque as
duci nimagnimus nulla num que del es sum
quas andellaut vent exeria inction cum natus,
quaerio nsequidunt, im esti audis eatenim
sam ipit voluptatquam accusamus et

Otsikko 1

Otsikko 2

Animilitis delenih illupta tatiam asitaque as
duci nimagnimus nulla num que del es sum
quas andellaut vent exeria inction cum natus,
quaerio nsequidunt, im esti audis eatenim
sam ipit voluptatquam accusamus et

Kuvamaailma

Kuvamaailmassamme haluamme säilyttää yhtenäisen linjan, joka viestii laatua ja ammattimaisuutta.

